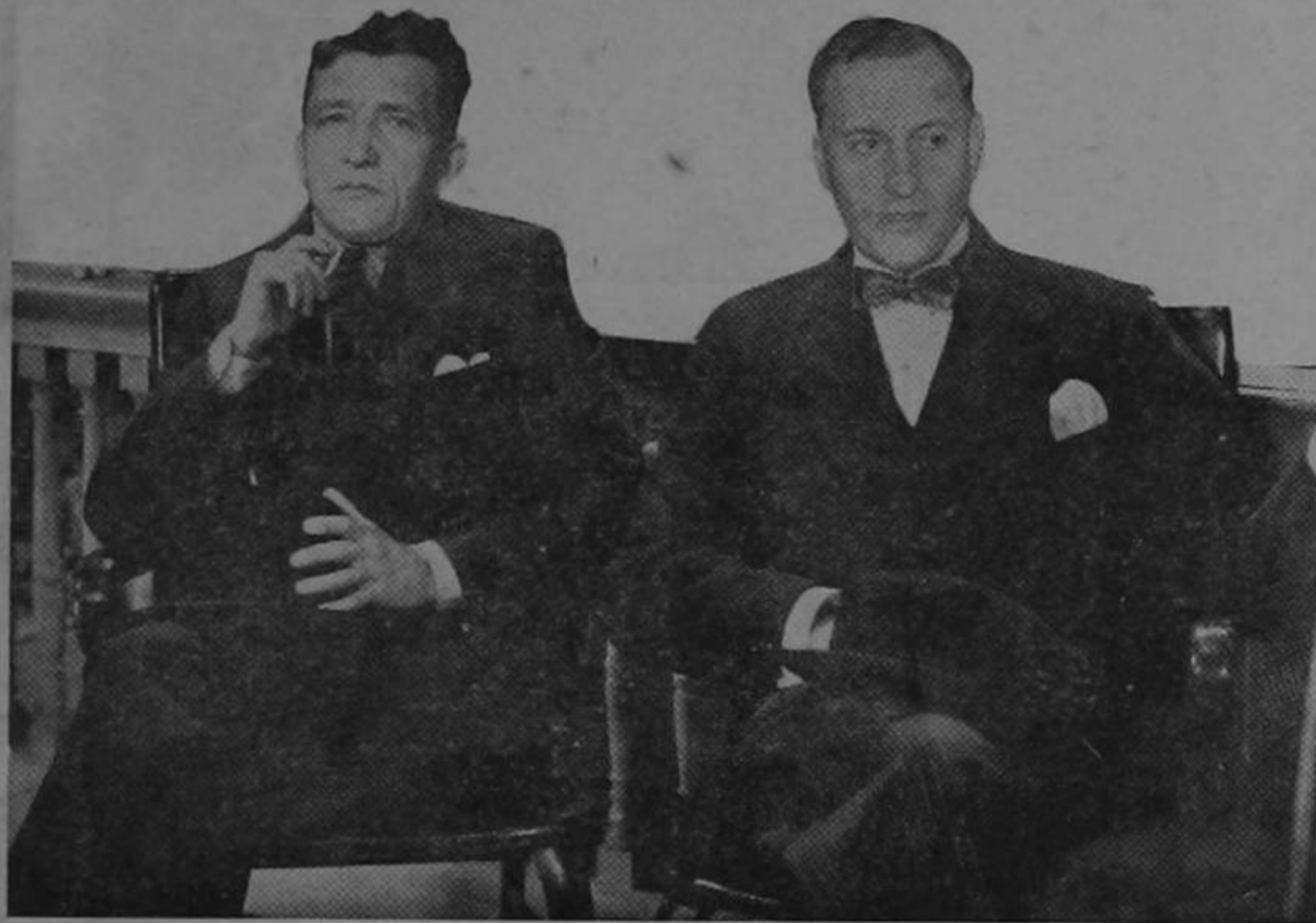


De un momento a otro se va a encender la mecha en los balcanes políticos de la aldea

EN LA OPERA



DON LEON:—¿De qué nacionalidad era Chopín?
EL DOCTOR:—¡Polaco!!

Fuerzas motorizadas de Cortesmania en la frontera de Picadescu

La incógnita está en la actitud que siguen Volioemburgo y Escalantinlandia

Boruca, 7. — Aquí no pasa nada. Lo que tenemos no es una pelea política, sino una guerra de nervios. Es innegable que Cortesmania entra en la lucha con todo empuje y que por el momento se consigna una guerra de guerrillas entre ese país y Picadescu. Los estrategas de esta nación se muestran muy optimistas y consideran que tienen en su poder muy importantes fuertes en distintos sitios. Con el aplazamiento de actividades de los distintos grupos, quien ha salido ganando es Cortesmania ya que se sigue preparando bajo cuerda. Actualmente posee una buena flota de submarinos dentro de los distintos océanos de los ministerios. Además ya no es un secreto que en cualquier momento lanza su blitz-

Pasa a la página OCHO

Carta de don Giuseppe Cuaranta

Signore don Leone Cortés.
(En la suya casita baratieri).
Ricordate don Leone:

Dopo de saludarlo le escribo estas letyinas, ricardando molto apenato la esfumata de aquellos días del gobiernillo gozadera. Ricorda, don Leone, tutas las chanchatas que le hicieron los suyos enemigos? Yo siento un feroche colero-

ne con tutos los que lo fregaron a osté. Non habia derecho a jorobarlo per las aves de la Scolta de Agricultura, ni per la chanchina aque lla que dió un mal paso, ni per la lamparina que osté le vendió a osté, ni per el reinato de la brocha y de los pincelinos, ni per el cambalache de la casita baratieri y ni siquiera porque las yentes, al ver al suyo cabaglio desbocato per las

Pasa a la página Ocho

El técnico don Virinach Espirat



todo. A su juicio el técnico recomendado nada menos que por el departamento de estado de los Estados Unidos, es un charchuela de a tres por cinco. Y en cuanto a todos los señores que han mediado en el asunto, resulta el técnico Espinach con que son unos dormidos que han embarcado al país en un negocio g'itano.

Para el técnico Espinach el camino habría sido otro. Obligar a las compañías eléctricas a que se comprometieran a cumplir con las siguientes condiciones:

1º—Sacarle los ojos a Mr. Reed.
2º—Degollar a Kuko Arrieta, a don Walle Field y al joven Aragón.

3º—Obligar a las compañías a suministrarnos gratuitamente la fuerza eléctrica.

4º—Establecer la condición de no cobrarles tiquetes a los pasajeros del tranvía, recibiendo cada uno de ellos un billete de cinco colones por cada cien varas.

5º—Exigirles a las compañías que nos pagaran la deuda exterior.
6º—Imponerles que a todo trance encontraran el tesoro de la Isla del Coco.

7º—Obligarlas a que bajaran el cambio al trescientos.

8º—Y exigirles que financiaran la campaña presidencial a favor de don Viriato Espinach.

Y así, otras cosillas más, todas ellas muy agrdaables al paladar.

Total que según don Viria, el problema se habría resuelto con

(Pasa a la pág. OCHO)

Periodista porteño



Chico Luis Enriquez es más feo que un domingo sin plata, pero más bueno que un bollo de pan. Es uno de los fundadores de Puntarenas. Allí llegó en 1870 de la mano de don Eduardo Pochet y en el puerto es más conocido que el muellecito. El se acuerda de los piratas quienes una noche, como no tenían provisiones, se lo iban a comer en salsa de tomate.

A Chico Luis en Puntarenas todo el mundo lo quiere, y cuando se baña en la playa, rodeado de tequiosos piloncitos, parece un rey caníbal en su harem privado.

Pocos, muy pocos hombres se han esforzado más por el progreso de la provincia como este negro con corazón de oro. Y allí está en el puerto como un faro noblemente orientador. Y aquí o allá, todos los queremos y todos lo distinguimos mucho.

Don Hernán Fonseca... en guardia



Don Hernán Fonseca era antes un muchacho ejemplar: todas las mañanas comulgaba en el Seminario, asistía a la Hora Santa, iba a las veladas en el Salón del Padre Turcios, y para la Semana Santa daba gusto verlo encabezando la procesión de los Caballeros Marianos. Pero la junta con don Rodrigo Sancho lo ha echado a perder. Y pruebas al canto. Don Hernán quien últimamente se pasaba diciéndonos que jorobáramos a don Magús Quirós, al Ingº Peralta, a don Rodrigo Sancho y a todos los demás, perdió la partida. Don Magús nos entregó esta fotografía en la cual nuestro amigo aparece en extrañas intimidades con dos damas a quien encontró en Panamá durante su último viaje. Aquí no hay

Pasa a la pág. OCHO.

BALCON DE GALANterIAS

Enriqueta Cecilia Robles

Al regresar ella al seno de nuestra sociedad, sentimos la sensación de que ha vuelto la primavera y que la tierra, a su llamado, ha florecido en rosas, en aires tibios, en optimismo y en alegrías de amanecer.

Con Enriqueta Robles iniciamos este Balcón de Galanterías. Fue ella la inspiración original y por la caricia de sus ojos y por los tenues matices de su voz, vibrante de gracia y suave como la seda, surgieron aquí las armonías que luego habrían de cantar la gloria de otras mujeres. No sabemos si logramos acertar en nuestro propósito, pero la verdad es que muchas veces, aun hablando de otras mujeres, con nosotros estuvo su recuerdo.

Hoy ella ha vuelto y nuestro balcón se viste de gala. La ha reconocido en su porte, en su espíritu que hace soñar en las islas lejanas, porque Enriqueta tiene algo de viajera de ensueño, de hada que surge, siempre linda, siempre gentil, del secreto de las aguas azules, bajo la tarde opalescente.

¿Y por qué tiene este secreto ensueño de la lejanía? Quizá porque viene a nosotros precisamente cuando el espíritu la espera y se va cuando se ha hecho a ella y a su dulzura. Quizá porque ella tiene derecho a esas quimeras, bañadas de ilusión y de encanto, que se alejan a medida que nos aproximamos y que nos dan esa fantasía de las islas del mar latino cantadas por los poetas de la Hélade. Por eso la hemos visto siempre como una tenue visión de las lejanías, de las islas de amor y de ensueño, de las cosas supremas que nunca llegan y que mantienen su virtualidad en nuestros anhelos.

He aquí por qué las galas espléndidas que hoy debe vestir nuestro Balcón al saludar a su linda hada madrina, adquieren en su presencia la sensación elusiva de las más gratas emociones del espíritu, que no pueden expresarse en palabras y que ponemos a sus pies, como el mejor elogio, como la mejor ofrenda.

¡Escritores. al agua!

En la exposición que publicó en "Diario de Costa Rica" el señor Ministro de Méjico, al refutar los cargos hechos por el Licenciado Trejos, dijo entre otras cosas:

"Una tradición personal de quien o quienes no han tenido en la vida más que la fácil facilidad de vivir".

Eso de fácil facilidad es un pleonismo en toda tierra de cacao. Es algo así como mendrugo de pan, hemorragia de sangre, lapso de tiempo o sñapismo de mostaza.

¡Y que perdone el señor ministro!

Pero también don Eladio Trejos nos habla de "su agradecimiento por las atenciones que recibió durante su estadía en Méjico".

Ya en otras ocasiones hemos ex-

plicado que *estadía* es la permanencia de una embarcación en un puerto.

De modo, pues, que cuando don Eladio vuelva a Méjico, es nuestro deseo que tenga allí una grata *estadía*.

Un cronista deportivo, al citar al equipo argentino que hace poco nos visitó, dijo:

"Ese conjunto es demasiado bueno..."

La voz demasiado debió sustituirla por *muy* o *bastante*.

No es lo mismo decir "Pedro es muy atento" y "Pedro es demasiado atento", porque la voz demasiado denota en demasía, excesivamente o de manera excesiva. Si en la oración "Pedro es demasiado atento" reemplazamos demasiado

por excesivamente, resultará que, en vez de un elogio, estamos expresando un concepto que puede menoscabar al honesto Pedro.

¡Qué artista pierde el mundo!

Músico, poeta, cantante, orador, gimnasta y auriga, lo mismo tocaba el arpa, escribía poemas, entonaba coplas, pronunciaba discursos, luchaba con los gladiadores o conducía una cuadriga en las carreras. Lo mismo, ¡exactamente lo mismo!... Esto es, muy mal.

Acertó su padre, Domicio Nerón, cuando al recibir las felicitaciones de los amigos por el advenimiento de la criatura que le dió

Agripina, murmuró: "De esa y de mí no puede nacer más que un monstruo". Monstruo fué Lucio Domicio Nerón como auriga, como gimnasta, como orador, como cantante, como poeta y como músico. ¿Qué obtuvo en públicos certámenes lauros sin cuentos?... Es que entonces ya las influencias pesaban grandemente sobre los jurados calificadores y Nerón, además de todo lo dicho era emperador. ¡Ahí está!

Nerón triunfaba, sí; pero mediante el empleo de su influjo imperial, que hacía decisivo sin reparar en gatos ni en esfuerzos. Para que le aplaudieran cuando bajaba tenía una escolta de cinco mil ciudadanos y por si el aplauso de esta clac tan numerosa no fuera bastante, distribuía los guardias pretorianos entre los espectadores con orden de apalear al que no aplaudiese. También corrompía a los jueces con magníficos regalos y pensiones cuantiosas, que les entregaba él mismo, acudiendo ante ellos lleno de respeto. Y en último trance, a los que competían con él y tenían el atrevimiento de superarle, les mandaba matar, como hizo con el poeta Lucano, con el gladiador Scipilo, y con Petronio, el autor del Satiricón.

Así, los triunfos de Nerón ante el pueblo que tiranizaba nada prueban contra las afirmaciones de los fieles cronistas, que juzgaron su música tan desagradable cual la de un gramófono; su poesía digna de esos versos anunciadores de dentífricos; su escuela de canto, semejante a la de los grillos, su oratoria, propia para mítines de propaganda electoral; su gimnasia, análoga a la de los titiriteros ambulantes y su pericia como conductor de carros, merecedora de hacerse guiar uno de esos de la carne, que se atascan siempre al paso de los tranvías.

Por ello el relato de la muerte de

Para leer en el tranvía

Los monasterios españoles son famosos, entre otras cosas, por el eco que tienen. Basta decir que los andaluces, un tantico "ersagerados", dicen que cuando uno grita:

—¡Hola, qué tal!

El eco responde:

—Para servirle, ¿y la familia, bien?

Pero hay algo más: en Barcelona existe una catedral en donde si uno dispara unos cuantos tiros al aire, el eco responde:

—¿Todavía está vivo Juan Navarrete?

En Costa Rica también tenemos fenómenos parecidos. Uno entra en la casa cural de La Merced y estornuda:

—¡Hachiss!

Y el eco responde:

—¡Naziss!!!!

Un niño de seis años de edad, después de observar detenidamente a don Roberto Brenes Mesén, se le acercó y le dijo:

—Señor: ¿me podría hacer el favorcito de enseñarme los codos?

Sonrió don Roberto y le preguntó por qué quería verle los codos.

Y el chiquillo, ingenuamente, le respondió:

—Es que en Costa Rica toda la dice que usted habla hasta por los codos.

siderando las palabras con que se despidió del mundo ese curjínche malogrado. Fue que, puesto por la sublevación de Galba en el caso de suicidarse para evitar que se le aplicara la pena de "enemigo público" dudó, vaciló y tembló por no privar al Arte de cultivador tan eminente como él se creía. Primero intentó resistir a las legiones enemigas; luego, corrió a esconderse en la Quinta de su libertor Faonte y finalmente, cuando los que le perseguían ya pisaban el umbral de su casa, se suicidó. (Pasa a la página 3)



Dice la señora Sara M. Bockhorst: "Las muchachas de Kentucky son conocidas por la belleza de su cutis, pero también sabemos cómo un adecuado tratamiento ayuda a conservarlo y por eso insistimos en USAR Jabón CAMAY."

Camay Definitivamente el mejor jabón de tocador

45 Años

de eficiencia en la calidad del trabajo ejecutado y selección de las telas importadas directamente de Inglaterra, han hecho de la

SASTRERIA BRENES

la preferida de las personas cuya posición o altas funciones, les exige estar siempre muy bien vestidas.

Teléfono 2980

Apartado 51

GRAFOLOGIA

Toda la humanidad sabe—hasta los diputados—, que la grafología es la ciencia por la cual se averigua el carácter de las personas. Su estudio es muy interesante. Los principales estilos de letra son: la inglesa, que delata al acreedor, la redondilla, que denuncia a las jamonas y la bastardilla, que como es lógico, no es "natural". Es bastardilla.

Si examinamos la letra de don León Cortés, nos encontramos que la "t", en forma de látigo, denuncia una marcada tendencia a la dictadura.

La letra de don Otilio es ondulante, redondeada y revela una inconcebible afición a las "curvas". La inseguridad de los rasgos denuncian un pulso tembloroso, muy propio de las personas que alcanzan los sesenta años. La "t", de Ulate, significa triunfos en negocios, pero tragedias en los amores.

La letra de don Teodoro Picado es muy expresiva. Demuestra que en sus actividades no existe nada de letra muerta.

Por otra parte, no hay más parecido a un gato en una tapia, que la

firma de don Alfredo Volio. Y la comparación felina es muy elocuente. Don Alfredo Volio. Y la comparación felina es muy elocuente. Don Alfred, en política, no es de los que se lanzan a la bulla de los tarros: sabe esperar el momento llegado para el salto de ataque.

La firma de don Carlitos Escalante tiene un valor enorme. Bueno, como que es la que ordena pagar y la que existe en los billetes de banco. Los jefes de los distintos departamentos la esperan con ansiedad, por cuanto la firma del señor Secretario de Hacienda autoriza o no pagos y gastos. Mientras que hasta los capitalistas necesitan de todas las letras de su nombre para ordenar un pago, don Carlos Manuel se hace sentir con una simple letra. Y sobre todo si es una letra en dólares a la vista.

La letra de Brenes Mesén, el autocandidato, es muy pequeña. Y es que el líder de los "enfermos" nos está resultando, con su campaña diputadil, como un hombre que sabe mucha letra menuda,

ESCUELA DE COMERCIO
"MANUEL ARAGON"

Fundada en 1922

20 años de experiencia
20 profesores competentes

Programas basados en 20 años de experiencia, adaptados a las modernas ideas y a las necesidades de las empresas del país.

Estudios serios, completos y amilados por el alumno, garantizan su éxito y capacidad profesional.

20 profesores de experiencia en el comercio y en la enseñanza dirigen a los alumnos y los capacitan para servir mejor y obtener mejores sueldos.

Ser alumno de esta escuela es la mejor recomendación PARA CONSEGUIR TRABAJO, PARA GANAR MAS DINERO, PARA MEJORAR DE POSICION.

MATRICULA

Estará abierta todas las noches, de siete a nueve, en el edificio "VITALIA MADRIGAL" al costado norte del COLEGIO SUPERIOR DE SEÑORITAS.

LECCIONES

Comenzarán el lunes, 10 de marzo, a las siete de la noche, en el edificio "VITALIA MADRIGAL"

ESTUDIOS

- CURSO DE Tenedor de Libros:** ASIGNATURAS OBLIGATORIAS: TENEDURIA DE LIBROS - CALCULO MERCANTIL - MECANOGRAFIA REDACCION COMERCIAL - INGLES - CALIGRAFIA.
- CURSO DE CONTADOR MERCANTIL:** CONTABILIDAD SUPERIOR ORGANIZACION - SISTEMAS COLUMNARES, ETC.
- CURSO DE OFICINISTA:** MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA GREGG - REDACCION COMERCIAL Y ARCHIVO.

DERECHOS

¢ 10.00 matrícula anual y ¢ 10.00 cada mensualidad. El curso anual cuesta ¢ 100.00 con derecho a recibir todas las asignaturas. El alumno puede estudiar las asignaturas que le convengan.

JOSE R. ACUÑA Z.
Director

P. ARRIETA LEIVA
Secretario

CONSULTORIO AMOROSO

Susana (La Casta)
Lo que a usted le pasa, francamente, es algo "mu feo". Dice usted que está interesante y que no quiere que lo sepa nadie. Usted parece tonta, cuando hoy día nuestros hombres públicos quisieran estar siquiera un poquito interesantes.

Usted nos pide un consejo: se lo vamos a dar: no se apure mucho. Deje eso para más adelante. No hay necesidad de que su señora madre sea abuela antes de tiempo. La cosa es saber disimular y nada más. En sus palabras de explicación está todo. Vea usted, a nosotros nadie nos puede censurar porque los artículos elisés de Brenes Mesén nos tengan panzones.

Nelly (La Solterona)
Nos dice usted que le encantan los niños. Tiene razón. Para la vejez son muy útiles. Búsqese uno de este tamaño y cuando usted esté achacosa, le sirve de bastón. Así usted puede apoyar su mano en la cabeza del chiquito. También le puede servir para pegarles a los perros y para apeear chayotes. Y no es malo, por si se le pierde, que lo pueda encontrar, que

con una navajita bien filosa le ponga sus iniciales en alguna parte donde no se vean mucho, por ejemplo, en el cuello, en donde queda la yugular.

Chabela (La golosa)
Dice usted que todas las noches, apenas se descuida su mamá, su novio la besa de un modo alarmante y que la estruja que es un gusto. Pero hay algo grave en eso: que usted nos diga que le gusta y que no encuentra cómo oponerse. Usted tiene síntomas muy malos, malísimos. Está a punto de que le coja una enfermedad tan funesta que se pueden morir sus papás, sus hermanitos y sus tías. Usted que es tan buena hija, para salvarlos, debe venir a vernos. Aquí la someteremos a la prueba. Vengase una tarde de éstas por ahí de las seis pasaditas, cuando no haya nadie. Al fin las gentes pueden tener malicia tontamente. O haga que va al rosario y después de entrar a la iglesia, se escapa. Nada le cobramos por el tratamiento. ¡Somos tan desinteresados! y más en su caso que sin conocerla algo hay algo que nos dice que usted resultará una mujer interesante.

VIDA PERIODISTICA

Un amigo del profesor don Roberto Brenes Mesén discutía con nuestro directorcillo acerca de las campañas de ese caballero contra don Alberto Echandi y contra los señores que integran la Junta de Protección Social. Se habló también sobre las rebeldías cívicas que hoy recomienda el distinguido ex-Ministro de los señores Tinoco y por fin se le hizo esta observación al periodista:

—Don Roberto extraña sus bromas cuando usted fue el autor de un reportaje, de José Santos Chocano, en el cual se le citaba como candidato a la Presidencia de la República. ¿Cómo es eso?

Y nuestro director respondió:

—Pero señor, ¿don Roberto tomó en serio eso del reportaje?

ALIMENTO ESPECIAL PARA VACAS.—SEMILLA DE PASTOS.—AFRECHO DE ARROZ.—AFRECHO DE TRIGO.—SEMOLINA PARA GANADO.—TRIGO EN GRANO.—AVENA EN GRANO.—ALIMENTO ESPECIAL PARA POLLOS.

TOMAS FERNANDEZ F.

ALMACEN

Centro Comercial

Apartado 614

Teléfono 2198.

Chiste de Viriato Espinach

Cuando Viriato tenía siete años, se encontraba una mañana en el parque. De pronto, la criada que lo seguía notó que el sol le daba en pleno rostro y que el muchacho se sentía contrariado.

—Viriato—le dijo—, cambie de sitio y dejará de sentirse molesto con el sol.

—¡No, no me iré por nada! ¡Yo estaba aquí antes que él!

CUÑA

En Caracas falleció un ciudadano, don Juan Delgado, a los 85 años de edad, sin haber trabajado nunca. Por lo que queda explicado, selta en seguida a la vista,

PROYECTO FEMINISTA

El diputado don Eliseo Gamboa presentará al Congreso un importante proyecto de ley redactado en la forma siguiente:

Soberano Congreso Constitucional: Fundado en su espíritu de justicia en cuanto a los derechos de la mujer, vengo a presentar a la consideración de mis compañeros una importante reforma social.

Artículo 1º—Después de los veinticinco años toda mujer tiene las mismas libertades que el hombre, y asimismo idénticas responsabilidades, de modo que pueden ser juzgadas por raptos, violaciones y atentados contra la honestidad masculina.

que tenía Juan Delgado madera de congresista. ¡¡Que Dios lo haya perdonado!

Artículo 2º—Las mujeres mayores de veinticinco años quedan autorizadas a tener un hijo o dos.

Artículo 3º—Las mujeres feas se considerarán con estas facultades después de los veinte años.

Artículo 4º—Las niñas románticas y muy solas pueden solicitar por teléfono la compañía de un galante compañero. Este servicio queda a cargo del Cuerpo de Bomberos.

Artículo 5º—De los privilegios de esta ley disfrutarán también las mujeres que no pasen de los sesenta años. Pero quedan excluidas las homocidas, las cleptomanas, las vampiras y las suegras.

Salón de Sesiones del Congreso Constitucional.

Rodrigo Sancho. — Francisco Urbina. — Eduardo Chavarría.

El sentido de la Universidad

Quedó ayer inaugurada la Universidad de Costa Rica, otro triunfo del espíritu de realización que anima al gobierno actual de la república. El hecho de la fundación de la Universidad vale por sí mismo, pero vale más aún por sus posibilidades incalculables.

No podemos pretender que la institución surja desde el primer día armada de todas las armas, como Minerva, ni que sea en forma inmediata el claustro de luz que se equipare al de los grandes centros de cultura del mundo. Pero las grandes obras han de tener necesariamente un principio, sin el cual es imposible el desarrollo ulterior y esta obra, inaugurada ayer en un ambiente de optimismo y de esperanza, era indispensable para la nación. Lo que hoy se ha hecho está entre aquellas cosas que ganan con la perspectiva del tiempo y vendrá un día en que la fecha del 7 de marzo contará entre las efemérides gloriosas de Costa Rica.

La nación puede enorgullecerse de haber hecho por la cultura un sacrificio quizá mayor a sus posibilidades económicas. Ha tratado de promover su desarrollo cultural paralelamente a su desarrollo material. Pero el complemento indispensable de este esfuerzo, el complemento de su educación primaria y superior, era lógicamente la Universidad. Sin ella habría faltado siempre la esencia, el motivo superior, la dirección suprema.

Es un principio nada más y en esto no debemos llamarnos a engaño. El gobierno ha puesto las bases y la nación debe construir el edificio, perfeccionarlo y darle toda su trascendencia, el espíritu universitario. Ante esta consideración, debemos pensar que la nación adquiere una gran responsabilidad y debe demostrar que es digna del esfuerzo inicial.

Las perspectivas que se presentan son excelentes. América es hoy el oriente de la cultura mundial, por efecto trágico de la guerra. Las grandes editoriales españolas acuden a nuestros países. Los grandes hombres expulsados de Europa por el totalitarismo vienen a nuestras playas. Entre todos nuestros países existe el propósito de promover la cultura por medio del intercambio de profesores y de li-

bros. Es indudable que se aproxima para nuestro continente una era de renacimiento en las letras, en las artes y en la ciencia, que lo harán depositario de la civilización occidental. Y ante estas perspectivas, Costa Rica no podía mantenerse estancada. Necesitaba el ins-

trumento de cultura superior para adoptarse al ritmo de la hora y la Universidad se lo ha dado.

Es, pues, un hecho de trascendencia al mismo tiempo nacional y continental el que el país ha realizado con la inauguración de la Universidad.

Pronto, Adolfo! Tráeme el revólver!!



EVITE LOS ACCIDENTES

POR CAUSA DE LOS FRENOS:

Equipe su Auto o Camión

CON

JUEGOS ESPECIALES

DE FIBRA PARA BREQUES

RUSKO DURAK



DE VENTA DONDE

WICHO

LO QUE NECESITE PARA SU AUTO O CAMION

J. L. FOURNIER

125 varas al Sur de la Botica "La Violeta"

TELEFONO 2711



Un distinguido publicista sostiene que las mujeres son más sumisas que los hombres.

Como se ve, el distinguido publicista no sabe lo que es ser casado ni lo que es oír a la media costilla armando un escándalo por que no se le da plata para ir a las tiendas.

Según nuestro amigo, son muchas las cosas en que superan las mujeres a los hombres. Estamos de acuerdo. Y sobre todo en aquello de disparar un florero.

El doctor Wiggman, renombrada autoridad en psicología, sostiene que no es posible que triunfen las personas que se contradicen.

Opinamos lo contrario. Conocemos a uno que llegó a Presidente y que todavía suspira por retornar.

El doctor Chacón Paut sostiene que la locura nunca surge de pronto. Tiene razón. Los síntomas reveladores comienzan a manifestarse de distintos modos: a veces acaparrando jugosos puestos públicos y haciéndose pasar como sabio y como higienista. Y que conste que no aludimos a Fausto Coto Montero.

FRASE

Si la vagabundería fuera un árbol, hace ya mucho tiempo que existirían muchos bosques en muchas municipalidades de Costa Rica...

MAL DE MUCHOS

El buen carretero, en su acostumbrado ensimismamiento, no se daba cuenta de que su carro iba en dirección contraria.

Por esta causa el soberbio automóvil de la señora de Perláquez, llevando como pasajero al marido de dicha señora y conducido por las encantadoras (?) manos de ésta, estuvo a punto de llevarse unas cuantas de las mulas conductoras y de estrellarse contra el carro. Un violento frenazo evitó la catástrofe.

—Es un usted un bestia que ni para carretero sirve, grandísimo animal!

¡Si hubiera por aquí algún gen-darme, lo mandaba preso, para que se le quitara lo bruto y lo atascado!

Estos y otros más gruesos insultos y amenazas dirigía la propietaria del coche al carretero, que, impasible, escuchaba a la iracunda señora.

Cuando ésta ya se hubo desahogado, el cachazudo labriego se dirigió a Perláquez que en un rincón del automóvil contemplaba la escena en silencio y con ojos de espanto, para decirle:

—¡Pobrecito! ¡Igualita a la mía!

Un maestro compositor

En una romería que se celebraba, y se celebra, en una ermita cercana a cierto pueblo andaluz, se suscitó una reyerta entre varios gitanos, de resultas de la cual fueron detenidos algunos de ellos.

Conducidos a la cárcel, comparecieron ante el juez de instrucción, que comenzó el interrogatorio con las preguntas de ritual:

—¿Cómo se llama usted?

—Juan Cortés Fajardo — res-

ponde el cañi.

—¿Natural?

—De Jeré.

—¿Estado?

—Zortero.

—¿Profesión?

—Compozitor.

El juez, extrañado de la respuesta, pregunta en tono zumbón.

—¡Hombre! ¿De óperas o de zazuélas?

—No zeñó... ¡De paraguas!

Principio de cuentos conocidos

—Había una vez...

—Don León Cortés mira la política con absoluta indiferencia...

—No me halaga una diputación...

—Sacrifiquémonos por el país...

—No lo hago por interés al di-

nero...

—Nunca olvidaré el favor que me hace...

—Pronto la devolveré el dinero que le solicito...

—En usted veo una suegra ideal...



Las Charlas de los Sábados...



LA SOLUCION DEL PROBLEMA ELECTRICO

En la solución que el gobierno le ha dado al antiguo y complejo problema eléctrico, debemos destacar varios puntos que, a nuestro juicio, son esenciales para apreciar debidamente la situación, desde un campo real y positivo. Es lógico que en un debate que se ha prolongado tantos años y en el cual intervino un gran sector de la opinión pública nacional, se esperara una solución efectivamente beneficiosa para los intereses nacionales. Pero también es cierto que quienes realmente han seguido la trayectoria del problema y, en esencial, los pasos finales que condujeron al plan de contratación que está en manos del Congreso, comprenden que se ha obtenido lo mejor, dentro de las condiciones actuales del país y de las circunstancias porque atraviesa el mundo.

En primer término es necesario destacar el sentido de acción que ha demostrado el gobierno actual. Los gobiernos anteriores o no quisieron promover una solución—a pesar de que a ellos les tocó el mayor incremento de la campaña,— o trataron de darle un desenlace precipitado e inconveniente, sin paralelo alguno con el actual. El doctor Calderón Guardia se propuso resolverlo y lo consiguió, adoptando el medio más firme, que es el de la cooperación del gobierno con la técnica norteamericana y en ello obtuvo un triunfo, debido al espíritu de

juventud y de anhelos cívicos que anima todos sus actos. En segundo lugar, debe destacarse el doble aspecto técnico y de colaboración del ingeniero designado por el Presidente Roosevelt. El título y el informe del Ingeniero Julius A. Krugg significaron, por una parte, un principio de respaldo, una consecuencia lógica ante un juicio que en cierta forma tiene las características de un fallo arbitral que compromete a las partes contratantes. De modo, pues, que sobran los argumentos de que bien pudimos obtener mayores ventajas cuando honradamente se ha tratado de una solución de altura y de dignidad. Y en último lugar hay que tomar en cuenta que el país

ha obtenido tres conquistas esenciales: mantener viva la posibilidad de nacionalización de las fuerzas eléctricas, cuando las condiciones lo permitan; controlar las actividades de las compañías; y controlar también el capítulo de las tarifas.

Justo es reconocer también que al gerente de la empresa eléctrica, Mr. Reed, lo ha animado un amplio y laudable espíritu de cooperación.

En consecuencia creemos que el contrato es realmente lo mejor que en las condiciones actuales podría obtenerse, y creemos también que entraña un triunfo legítimo para el gobierno que ha puesto en él no sólo una voluntad sana y elevada, sino un concurso técnico de indudable excelencia.

Humorismo bogotano

CONFESION DE BANDA

—Don Luis Márquez es un caballero zipaquireño bastante conocido que desde muy pequeño manifestó su no repugnancia, por lo menos si indiferencia por todo lo que oliera a incensario y camándulas.

—En alguna ocasión, con motivo de la visita de unos religiosos misioneros a esta ciudad, la madre de don Luis, una virtuosa matrona, se empeñó en que su hijo se confesara. Al efecto, llegado don Luis a su casa, cansado de retozar con otros muchachos de su edad, su madre lo advirtió para que esa misma tarde fuera a la iglesia y se confesara, y se entabló entre ellos, poco más o menos, el siguiente diálogo:

—Bueno, Luisito, ven a comer pronto porque tienes que ir a confesarte, ya que llegaron los padrecitos esos tan buenos y...

—Nó, mamá, yo no me confieso.

—Pues si no te confiesas no hay comida y te vas de la casa, porque yo no quiero un hijo hereje.

—Don Luis se encaminó a casa de su tía, a quien contó lo ocurrido con su madre, y cuál no sería su desilusión cuando oyó que la tía ordenaba levantar la comida que momentos antes había hecho servirle, pues se hallaba identificada con su hermana, respecto a la supresión de la bucólica mientras aquél no entrara por el camino de la religión.

—Perfectamente desesperado, don

AGUA MINERAL



NEW YORKER
Ginger Ale

Se agremian los locutores

Los locutores de radio, según dice La Hora, proyectan asociarse y constituir una sociedad con todas las de ley. Eso dice el periódico sin explicarnos si van a formar o no una academia de la lengua.

Entre los locutores hay unos muy competentes y muy capaces, pero existen otros a quienes admiramos por su valor. No es fácil evidenciarse públicamente cuando en

forma ostensible se ha venido atropellando la lengua castellana, al extremo de que en el exterior, al oír a unos cuantos de ellos, preguntan que como se llama el idioma que hablamos en Costa Rica.

Por otra parte si tuviéramos una casa, no se la alquilaríamos al trust de los locutores. La expondríamos a que cualquier día, por salir de todos ellos juntos, le pusieran tamaña bomba de dinamita.

Luis se fué a ver a la novia (no porque tuviera amores con alimentación) y después del afectuoso saludo con los arrumacos de rigor, ella le exigió, si era que en verdad la quería, se confesara con "los padrecitos esos que daban tan buenos consejos". De más está decir que ante la exigencia de su novia,

don Luis rompió relaciones inmediatamente.

—Topóse de manos a boca don Luis con un su amigo, chancero y guasón l, a quien contó sus cuitas y pidió consejo, y éste le manifestó que él hacía poco se había visto en el mismo trance y que había salido con bien porque entre los padres misioneros había uno gordo, colorado, bajito y de anteojos, que era sordo, y que por esta circunstancia le había bastado mover los labios para que el padrecito creyera que se estaba confesando y le hubiera impartido la absolución, quedando de este modo bien con los de su casa.

—El gozo de don Luis fue indescriptible. Fuése a la iglesia, donde sabía que se hallaban su madre, su tía y su novia, y se puso a la caza del padrecito cuya filiación le había dado su amigo. Pronto dió con él en un confesionario y, sin imaginarse que lo de la sordera del padrecito era invención de su amigo, se arrodilló y, persignándose, comenzó al oído del fraile:

—Tan, tararán, tan tan... tararán, tan, tan...

—Tomaba aliento y continuaba con más énfasis.

—Tararán, tararán, tan, tan, tararán, tararán: tan, tan.

—Después de cinco o diez minutos de redoblar don Luis de esta manera, juntó las manos y esperó la absolución que, según su amigo, debía impartirle el padrecito. Este, que era más listo que don Luis, levantó la mano y haciendo en el aire la señal de la cruz, le dió el ego te absolvo así:

—Tararááá... ta, tááááá...

—Don Luis miró al cura y le dijo:

—Padrecito, ya me absolvió?

—Y le respondió el cura:

—Sí, hijo, para confesión de tambor, absolución de corneta".

Hijos de Antonio Urbano G. - Almacén "EL GREMIO"

Teléfono 2157

Apartado 480

- ⊙ Aceitunas en diferentes tamaños
- ⊙ Bacalao con Espinas en Hojas
- ⊙ Aceite "Argo"
- ⊙ Azul Perfumado para lavar
- ⊙ Jabón "Pynol"
- ⊙ Lana de Acero en Motas para Lavar
- ⊙ Confites y Galletas americanos

LICORES CUBANOS

Ron - Cognac - Ginebra y Anis - Frutas Secas en latas y cajas
Moscatel Quinado "Doray" - Solera Viña 75 - Pedro Ximénez
Moscatel - Angélica - Oporto y Jerez "Regalo del Sol"

LAVANDERAS

(Santo Domingo de Heredia)

Columpios en equilibrio sobre cabezas garbosas, las bateas de madera llenas de luz y de ropa. Camino del río Virilla van a lavar unas mozas.

El prado es lecho de oro donde se acuestan las sombras de los árboles con lumbre temprana sobre las copas. Apagan la irisación de un trémulo y fresco aljofar los pies que bajan el trillo a sumergirse en las ondas. Las brisas van cuesta abajo dando saltos y cabriolas, y los árboles aplauden con aplausos de sus hojas. Algunas manos se van con las ágiles acróbatas como chiquillos curiosos tras carnales rondas.

Las bateas van llenándose de pétalos sin aroma.

Las muchachas en el río, están lavando la ropa. El agua, hasta media pierna, muy suave las aprisiona: grillos de cristal y seda en las pantorrillas mórvidas, con tres reflejos lozanos,

oh Virilla, te conformas, como un novio que en su seno guarda en efígie a tres novias? ¡Bah! Que teniendo seis piernas en los labios, te apasionas, y por besar más arriba te empinas ansioso en ondas

Una "caldea" los trapos, "segundiando" está la otra, y la tercera aporrea sobre el azul de una losa. El eco azota los árboles de la montañuela próxima.

En el agua es el jabón floyes de espuma y de pompas donde navega el paisaje con serenidad de góndola. Teresa lava, cantando alguna canción de moda, y sobre amores en flor conversan Delfina y Rosa.

Cuando asierran las chicharras los cristales de la atmósfera, cuando el sol reduce al minimum la estatura de las sombras, y de la enhieta Basílica se desgranar doce notas, siete labriegos en fila bajan la dorada loma; siete soldados que afianzan la independencia económica. Una pala en cada hombro, en cada pala un sol dora, el cansancio en cada espalda y en cada pecho una joya. Los calabazos sin agua; pétalos secos, sus bocas. Cuando atraviesan el vado, presiente cerca a su novia el más joven de los siete: Juan Belarmino Zamora. Se lo está diciendo el río con lengua azul y espumosa, los ecos del aporreo, y el corazón, corazón, corazón que no traiciona.

Desierta Juan de la fila, y menudean las bromas:

—¡Idiay! ¿Perdistes el triyo?
—Ese trillo ba pa l'horca.
—Por ahí s'esbarranco un buey y no dejó ni memorias.
—Cuidao te perdés lo mesmo qu'el torete de ñor Rojas.
—Bueno, carajos, se cayen y no se bentén la tolba, porque en las casa d'horcao no ha de mentase la sogá.
Así m'horque o m'esbarranque a ustedes no les importa.

Estallan seis carcajadas francas, viriles, sabrosas, y prosigue por la vega Juan Belarmino Zamora, sordo a las risas amigas, indiferente a las bromas.

—Buenas tardes.
—¡Hola, Juan!
—Ayí está sierta persona.
—¡Ah! ¿Sí? ¡Qué casualidá!
—Está retorsiendo ropa.
—Y amarrando, sin pensar, un corasón a tres sogas.

Una sonrisa de Juan subraya la fina broma.

—Escóndase ayí, detrás de aqueya piedra, y esconda esta batea qu'es d'eya, pa gosar un poco.

—¡Qué!
—¿Ya bas a acabar?
—Sí, ya. ¿Y ustedes?
—Bueno, abrabesen, que a yo m'está picando l'hambrosia.
—Horitica t'enyenás con flores de amor en torta.
—¿Qué'tás disiendo?



¡ALUMBREN!

Muchos accidentes ocurren por mala iluminación. Además, una iluminación inadecuada resulta con frecuencia en permanente daño a la vista. Compre hoy algunas bombillas de reserva e insista en que sean "GE-MAZDA" de la General Electric Co. Inc. U.S.A., las bombillas que siempre producen una luz brillante y clara y que duran impartiendo una claridad por mucho más tiempo que las demás marcas.



GENERAL ELECTRIC MAZDA

DURA MAS SU BRILLANTEZ

The Costa Rica Electric Light & Traction Co., Ltd.
Distribuidores
Departamento Comercial

LA VOZ DEL AMO!!



—¿Yo? Nada.
—Fos el que no nada si'hoga.
—Estese quedito, Juan.
—Ahí viene, Cuidao se asoma.
—Bueno, carretas sin hueyes, tuersan ligero esa ropa; porque si no se abrebean me boy alante yo sola.

—¿Aonde está mi batea?
—Me la escondieron, gracias?
—Pa que no te se rajara la pusimos a la sombra.
—¡Ah! ¿Sí? Pero aond'está?
—Detrás d'esa piedra, sonsa.
—Boy'a ber si es sierto... ¡Ay!
—Tan pesadas! ¡Higadosas!

Las risas baten el aire como aléteo de palomas, y una liebre sorprendida salta en el pecho de Rosa.

¡Ay, corazón, corazón, siempreviva y amapola, sin climas ni latitudes

Pasa a la pág. SIETE

MAS DE 400.000
EXAMENES
MAS DE 28 AÑOS DE
Laboratorio,
Es su
garantía

Laboratorio
Bacteriológico

del Lic.

CARLOS VIOUEZ

TELEFONOS:

4114

7307

Avenida Central
frente a las Compañías
Eléctricas.

El Balneario de Ojo de Agua

continúa siendo un remanso de salud,
alegría y noble
esparcimiento

Diariamente se
mantiene visitado
por nuestra sociedad

Un Balneario elegante,
moderno y cuidadosa-
mente atendido, justifica
ser el sitio predilecto de los turistas y veraneantes

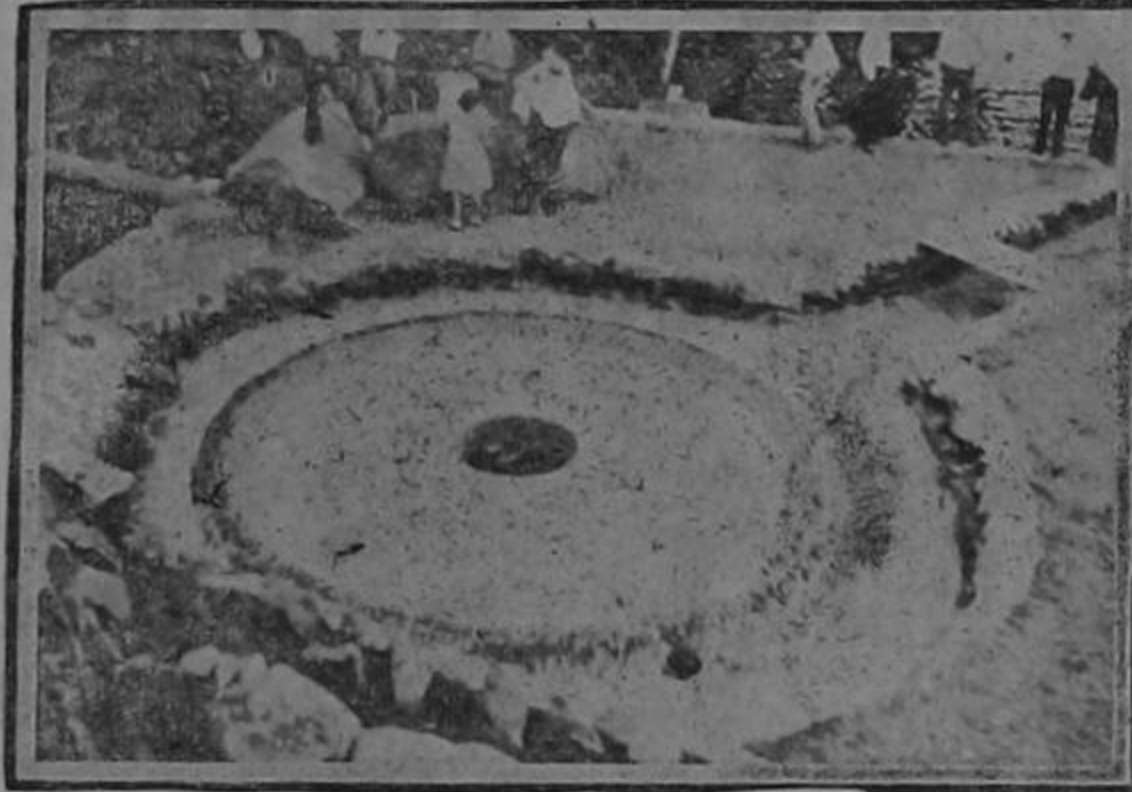
Al cuidado del Ferrocarril Eléctrico al Pacífico

Derecho de Baño:

Adultos... ₡ 0.50

Niños..... ₡ 0.25

Claudio Cortés C.
Administrador General



5



7



6

¡QUE ARTISTA
Viene de la pág. DOS.
de su refugio, aún necesitó la ayuda del amigo Epafrodites para clavarse la espada. Y cayó exclamando: "¡Qué artista pierde el mundo".
Sin embargo, no hay por qué reírse. Nerón, al pensar según pensaba no iba tan desencaminado como se piensa. ¿Quién puede decir que Nerón no se anticipó a Tomás de Quincey en considerar el asesinato como una de las Bellas Artes?... ¡Entonces tuvo razón sobrada al pronunciar su última frase!
En clase de asesinos, Nerón era otra cosa. La muerte de su madre estuvo bien, lo que se dice bien. Pues a la Poppea, a la que trató de una patada en el vientre aprovechando la circunstancia de hallarse embarazada ésta su esposa infeliz?... También los envenenamientos de Británico y de Burrino, hechos con platos servidos para obsequiarles, no fueron ninguna tontería. Y el asesinato de Séneca rayó en lo sublime, porque se trataba de su maestro, y cumplió Nerón así la difícil labor de dar "al maestro, cuchillada".
Y añádanse a estos crímenes el incendio de Roma y la persecución de los cristianos, hazañas verdaderamente importantes... Y no se olviden otros trabajos de mérito, como el de haber hecho morir en el tormento a todos los parientes de los complicados en la conspiración de Pisón, mujeres y niños inclusive...
No, caramba, no. Nerón en las otras diversas manifestaciones de Arte a que se dedicó, sería una calamidad; pero como asesino era un artista. ¡Un artista!

Luis de Oteyza

LAVANDERAS
Viene de la pág. Seis
para ofrecer sus armonías. En el tiempo y el espacio, sangre azul o sangre roja, la misma flor afectiva de alegrías y congojas.
Columpios en equilibrio sobre cabezas garbosas, las bateas de madera llenas de luz y de ropa. Camino a Santo Domingo, Teresa, Delfina y Rosa. Las dos que van adelante llevan vertientes por bocas, porque las sigue el arrullo de una pareja de tórtolas.
En el seno de cada una dos rosadas mariposas aletean al compás de la marcha que retorna. Y los cuatro corazones, cuatro tinajitas rojas donde el amor se derrama gota a gota, gota a gota.

SINFOROSO RETANA.



ah!

GAMBRINUS!

Escenas de Familia

(Por Eliseo Gamboa, poeta laureado).

—Hija, se porta tu esposo.
—Mamá, no le riñas hoy.
—¿Que no le riña Hija mía, jesto es horrible! ¡Es atro! ¡Pero, ¡mamá!
—Hace una hora, que no sé con qué intención, salió de casa Pepito.
—Algún negocio...
—¡No! ¡No!
¡Pues no faltaba otra cosa! Le espera una represión de padre y muy señor mío.
¿Llaman? ¡Ahí está! ¡Mejor!
—Buenas noches.
—Buenas noches.
¿De dónde viene usted?
—¿Yo?
Pues de ver a unos amigos que han llegado del Ferrol.
—¿Amigos, eh?
—¡Sí, señora!
—¡Pues ya son las diez y dos

Don León recibirá a Lindbergh

Leemos en "La Razón" que en fecha próxima llegará a Costa Rica el más o menos conocido aviador Lindbergh quien, según Abelardo Bonilla, se hizo célebre porque atravesó el Atlántico de pura chiripa.
Herr Lindbergh será recibido en la estación por muchos de sus amigos y admiradores entre los cuales suponemos que figuran don León Cortés, Carl Bayer, Reimer, Sporel, Von Storren, Sauter, Ahrens, Gurcke Altschul, Von Akosta Guzmán, Von Kasorla y Von Navarrete. (Este último como encargado de apearle las valijas).
La admiración del ex-Presidente Cortés por Lindbergh, es muy explicable: de los dos hay la leyenda de que un día volaron muy alto. Pero a los dos les pasa lo que a las golondrinas de Becker: que nunca jamás volverán.
Lindbergh y don León pasarán muy buenos ratos en largas pláticas. Pero cuando el segundo le cuente al primero que sueña con volver a la Presidencia, el aviador, después de reírse mucho, exclamará:
—Esto es lo mejor que he oído en materia de chistes alemanes.
—¡Y tendrá razón!

minutos! ¿Lo entiende usted?
—¡Pero...!
—¡No hay apelación!
¡A las diez en punto en casa!
—¡Pero mamá, por favor!
Comprenda usted que...
—¡Silencio!
—¡Hay compromisos...!
—¡Chitón!
—¡Pero es que yo...!
—¡Usted no es nadie!
—¡Pues bien, señora! ¡Ya estoy cargado de sus reyertas!
—¿Bravatas, he?
—¡Sí, señor!
¡Es usted una cantárida!
—¡Pepito!
—¡Pepe, por Dios!
—¡Insolente! ¡Cuando yo le sostengo hace dos meses!...
—¡Señora!
—¡Mal corazón!
¡Quítese usted de delante!
—¡Marche usted!
—¡Sí que me voy!
¡Basta ya de sufrimiento!
¡Basta ya de humillación!

—¿Con Julia? ¡Quiá! ¡No señor!
—¡Mamá!
—¡Marche usted solito!
—¡Julia es mía!
—¡Y mía!
—¡No!
—¡Pues vendrá!
—¡Pues no se irá!
—¡Señora!
—¡Pepe!
—¡Traidor!
¡Infame! ¡Canalla!
¡¡Suegra!!!
—¡Marchese usted, o si no...!
—¡Adiós! ¡Me pegaré un tiro!
—¡Puede usted pegarse dos!
—¡Julia!
—¡Pepito!
—¡Hasta nunca!
—¡Yo me muero!
—¡Abur!
—¡Horror!
Resultado de esta escena:
Julia se murió de pena y Pepe se suicidó.
¡Sólo la suegra quedó y está tan gorda y tan buena!

A don Claudio Cortés le hacen, pero no le hacen

Dos señores ex empleados del Ferrocarril al Pacífico, la han emprendido contra el señor Administrador General de la Empresa, Licenciado don Claudio Cortés. Al efecto formularon una denuncia pública y entre otras cosas sostuvieron que una fiesta ofrecida a unos periodistas, había sido costeadada por el Ferrocarril, pero el cargo no prosperó. También dijeron otras cosas más y don Claudio les atravesó el caballo pidiéndole al señor Presidente de la República ordenara levantar la información correspondiente.

En esta situación nos encontramos con unos cargos que se están investigando, de modo que no es posible adelantar juicio alguno. Sin embargo, hay una observación que hacer. ¿Los señores que hoy acusan a don Claudio, conocían o no, antes de que les pidieran sus renuncias, los hechos que ahora apuntan? ¿Y si los conocían, por qué no los concretaron a su debido tiempo? Además, veamos un detalle: esos señores protestan hoy de que don Claudio noqueara al doctorcito Peña Chavarría cuya separación del gobierno de entonces la consideran perjudicial a la nación. Pues bien, habría sido más elegante que en aquellos días hubieran consignado su protesta, aun cuando les habría costado los puestos que desempeñaban en la empresa.

Nosotros no estamos defendiendo a don Claudio, ni nada por el estilo. Pero bien, si los cargos que existen contra un Administrador que ha manejado y maneja millones de colones, son los que hoy se investigan, el saldo a favor de don Claudio es ventajoso. Más aún: nos sorprende que a un hombre tan malo como el que ellos presentan, no lo acusen de haberse apropiado de dos locomotoras, del muelle de Puntarenas y hasta de la vía férrea del Pacífico. Ahora bien, ya no resulta eso de decir que quedan cargos en el tintero. Lo lógico y lo

Pinte el techo de su casa

Pero...

Píntelo con

BERRY BROTHERS

LA MEJOR PINTURA

ALMACEN

José Rodríguez Mora



De un momento a otro...

(Viene de la pág. PRIMERA).

krieg contra la democracia calderonista. Ahora el secreto está en la

natural es que los publiquen, que los echen al agua.

El grupo de altos empleados del Ferrocarril que ha protestado a favor del Licenciado Cortés, nos parece digno de toda consideración. De modo, pues, que fracasó el blitzkrieg. Cuando atacaron a don Claudio, nosotros nos alegramos. Pero ahora nos alegramos mucho más al verlo salir airoso. El hecho de que sea hermano de don León, nada tiene que ver en la danza. En este caso como en todos, el buen metal resiste al fuego.

actitud que sigan Escalantinlandia y Volioemburgo. Es un hecho que entre estos países existe un tratado de no agresión. También se habla de la necesidad de formar un eje con Picadescu y con Toledoelandia.

Virgilio Gayda expone que la situación para los adversarios de Cortesmania es muy seria en caso de que ese país gane la guerra. Si triunfa, muchos serán los que tengan que salir en carrera para Europa y allí serán recibidos por Hitler. Pero todos ellos declaran que prefieren caer en un campo de concentración nazi que en poder de un gobierno que si triunfa, habrá que aguantárselo hasta el fin del mundo.

Don Hernán Fonseca...

(Viene de la pág. PRIMERA).

truco alguno. Se trata de dos polacas ante las cuales él pasó por polaco. Los amigos que lo acompañaban les dijeron a ellas que el señor Fonseca era polonés y, lo tostaron! Todas las polacas se colgaban de su cuello rogándole que se las trajera para Costa Rica. Esta escena fue tomada en el Hotel Central de Panamá. Pronto publicaremos otra en donde don Hernán aparece vestido de montuno, el traje típico del campesino panameño. ¡Hay que verlo con las piernas descubiertas! Su carne marmórea e impoluta se puso a la vista de las doncellas como una ofrenda de ostentación y de deseo.

En fin, que el amigo Fonseca Guardia no se iba a escapar de esta asoleadita. Era el único que nos faltaba. Eso de que seamos muy a-

migos, no reza. Es cierto que mucho lo distinguimos, pero la verdad es que él nos contó lo de la lámpara de don León, lo de la hama de don Ricardo Pacheco y muchas otras cosas más. Felizmente nosotros, en materia de secretos, somos una tumba.

Bueno, y terminamos la nota para írsela a enseñar a don Magús y a don Rodrigo Sancho a ver si ellos le ponen el visto bueno, aunque mucho nos han pedido que pongamos otras cosillas más. Ya iremos desembuchando poco a poco. Y después de todo, que no se queje. Don Hernán pues, quedó guapísimo. Las niñas románticas, confundiendo con Robert Taylor, van a recortar el periódico para poner en un relicario el retrato del buen amigo. Ya más no puede pedir: si se queja, será como los gatos: de gusto.

El técnico don Virinach...

(Viene de la pág. PRIMERA).

soplar y hacer botellas. No en vano un famoso químico sostuvo que el peso del cerebro de una persona constituía la medida de su inteligencia. O en buen romance, que los cabezones resultan los hombres más talentosos. Y que en consecuencia, tengamos que inclinarnos ante don Viriato.

Frente a tan distinguido estadista, nuestra confusión es completa. De allí que digamos que el gobier-

no ha hecho mal en no tomar en cuenta a ese pozo de ciencia. No en vano don Viria entiende de homeopatía, electricidad, química, cuestiones internacionales, asuntos petroleros, problemas hacendarios, música, arte, invención de la pólvora, negocios bananeros, fabricación de encurtidos y de cuanto hay en este valle de lágrimas. Realmente lo que hay que hacer es quitar al doctor Calderón de la silla presidencial y sustituirlo con Virinach Espirato.

Carta de don Giuseppe...

Viene de la página Primera
calles, dijera que por allí cerca estaba osté sentado en el suelo. ¡Achará aquellos tiempos de la noble carcajata! ¡Non volverán! ¡Ma, per la Honrata Madona! estoy muy contrariado con la alborotata que le han dado al asunto de los polaquinos! Ahora risolta que en el suyo gobierno entraron chiento chincuentinove polaquinos, y que de ellos 2 ingresaron en abril de 1941, cuando la suya administrazio-ne estaba en un dulce pappadeo. ¡Qué feroche gozata! Ma, en cues-

to asunto lo cherto ei que osté non tiene culpa de que en il suyo gobierno los polaquinos cayeran como llovitos del cielo. Habrá que averiguare como ocurrió la cosa. En cuesta oportunitá verá esté como los Prechidentes non pueden estar en tuto. De allí que mientras el gobernante está tranquilo, non falta el funcionario a quien el corazone le faga: taca, taca.

Su amigo que non le tiene rencore ysi mucho amare.

GUISEPPE CUARANTA.

A PRECIOS EXCEPCIONALMENTE BAJOS

LE OFRECE LA

COMPAÑIA CONSTRUCTORA

ERIC C. MURRAY

Inodoros, Bidets, Tinajas de Baño, Lavatorios, Pilas de Cocina, Juegos de Baños completos en todos colores y piezas sueltas.

Hierro deformado y retorcido de $\frac{1}{4}$, $\frac{5}{16}$, $\frac{3}{8}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$

Alambre amarras - Tubos de Cañería $\frac{1}{2}$ a 4 pulgadas con sus accesorios

Nuestros Artículos en los Ultimos Estilos y de Fabricación Americana

TELEFONOS: 5013 - 3056

IMPRESA BORRASE HNOS.